

Le palmarès des Oscars - 1/1

Voici la liste des gagnants de l'édition 2003 des Oscars...

Meilleur film : Chicago
Meilleur réalisateur : Roman Polanski pour Le Pianiste
Meilleur acteur : Adrien Brody pour Le Pianiste
Meilleure actrice : Nicole Kidman pour The Hours
Meilleur second rôle masculin : Chris Cooper pour Adaptation
Meilleur second rôle féminin : Catherine Zeta-Jones pour Chicago
Meilleur film étranger : Nowhere in Africa (Allemagne)
Meilleur film d'animation : Le Voyage de Chihiro
Meilleur scénario adapté : Le Pianiste
Meilleur scénario original : Parle avec elle
Meilleure photographie : Les Sentiers de la perdition
Meilleure musique : Frida
Meilleure chanson : 8 Mile - Lose yourself d'Eminem
Meilleur montage : Chicago
Meilleurs décors : Chicago
Meilleurs costumes : Chicago
Meilleurs maquillages : Frida
Meilleur son : Chicago
Meilleur montage sonore : Le Seigneur des anneaux : les Deux Tours
Meilleurs effets visuels : Le Seigneur des anneaux : les Deux Tours
Meilleur documentaire : Bowling for Columbine
Meilleur court métrage : This Charming Man
Meilleur court métrage documentaire : Twin Towers
Meilleur court métrage d'animation : The Chubbchubbs !
Oscar d'honneur : Peter O'Toole

C'est donc Chicago qui sort grand vainqueur de cette cérémonie. Ce film est une satire sociale étrangement contemporaine au rythme du jazz des années 20. Après le succès public de Moulin, Chicago marie les récompenses publiques (plus de 100 millions de dollars de recettes rien qu'au Etats Unis) et critique (des avis quasi unanimes dans la presse et dans les festivals).

L'autre événement marquant de la soirée était le fait du cinéaste américain Michael Moore, récompensé dimanche de l'Oscar du meilleur documentaire, qui a profité de cette tribune inespérée pour dénoncer la guerre en Irak en criant "Honte à vous, Monsieur Bush", sous les huées d'une partie du tout-Hollywood.

Source des lauréats et de l'image : Allociné