

Trent : l'intégrale 2 - 1/1

Une série BD aux grandes valeurs humaines et constituant une véritable invitation au voyage...

"Revoici le sergent Trent de la police montée dans cette seconde intégrale qui réunit les épisodes 4,5 et 6 (Wild Bill, La Vallée de la peur et Quand s'allument les lampes). Réalisé avant Kenya par les mêmes auteurs, Leo et Rodolphe, Trent s'avère avec le temps une série particulièrement attachante. On y retrouve par exemple l'épisode Wild Bill qui revisite le mythe de Billy the kid et deux autres épisodes qui constituent une véritable introspection autour du personnage. Tout simplement profond et humain." (Présentation Dargaud)

La deuxième intégrale de la série *Trent* est sortie aux éditions Dargaud en ce début d'année, pour le plus grand plaisir des amateurs d'aventures et de grands espaces. On y retrouve Philipp Trent, le sergent dans la police montée, dans trois belles aventures pleines d'humanisme. Les deux auteurs, Rodolphe et Léo, ont en effet imaginé un héros certes plutôt solitaire et pudique mais au très grand cœur. Dans chaque récit, il se met aux services des autres, malgré tous les périls que cela peut représenter. Toutes ces histoires mettent en avant la grandeur d'âme de notre héros.

Cette deuxième intégrale regroupe trois récits aux atmosphères très différentes. Le premier récit, *La Vallée de la peur* joue sur le surnaturel et l'épouvante. Celui-ci se déroule dans l'immensité du grand nord canadien mais est finalement resserré sur le lieu restreint d'un camp de travailleur. L'atmosphère y est rapidement pesante et angoissante. C'est une toute autre humeur que l'on découvre dans la deuxième histoire, *Wild Bill* donne une touche d'humour à cette intégrale. Elle revisite de manière amusante le mythe de Billy The Kid. Elle nous présente un héros de l'Ouest vieillissant angoissé par la peur de la mort. Enfin, le troisième et le dernier récit, *Pays sans soleil*, touche la fibre sensible de notre sergent solitaire doit s'occuper bien malgré lui d'une enfant abandonnée dans un environnement hostile. De plus, cette histoire semble être un joli clin d'œil à une autre série BD célèbre *Buddy Longway*. Si les trois récits sont vraiment distincts tant au plan du scénario que du ton adopté, elles ont néanmoins toutes en fil rouge la relation entre le sergent Trent et Agnès. En effet, le lecteur suit l'évolution de cette relation tout au long de cette intégrale, car ensemble ils traversent les pires épreuves.

Ces trois histoires sont illustrées avec grand talent par Léo, qui assure tous les albums de la série. Celui-ci nous offre de très belles planches où il magnifie tous les paysages. Avec *Trent*, Léo et Rodolphe nous offre un vrai bol d'air pur dans des paysages blancs. Sa mise en page fluide et variée anime véritablement les aventures de notre sergent Trent. En bonus, les premières pages de l'album nous font découvrir différentes recherches de Léo sur les couvertures. *Trent* un univers à découvrir d'urgence...

Titre : *Trent*

Auteurs : Rodolphe – Léo

Editeur : Dargaud