

Magasin Général : Les Hommes - 1/1

Avec son Magasin Général, Loisel se fait le chantre de la vie simple...

"C'est le mois de mars à Notre-Dame-des-lacs. Partout la nature s'ébroue, l'énergie stimule les êtres vivants – les êtres humains comme les animaux. C'est aussi l'époque où les hommes du village reviennent de leur "campagne d'hiver". Comment vont-ils comprendre et accepter l'irruption dans leur univers de Serge Brouillet, ce "Français de France", qui s'est mis en tête d'ouvrir un restaurant dans leur village après avoir été recueilli au début de l'hiver par Marie, la veuve du magasin général ?" (Présentation Casterman)

Alors qu'il se disait las de la bande dessinée, Loisel se lançait cependant en mars 2006 dans une nouvelle série en collaboration avec Tripp. Collaboration fructueuse, puisque sort en cette fin d'année le troisième album de la série, *Les Hommes*. Collaboration totale, puisque le *Magasin Général* est réalisé à quatre mains tant pour le dessin que le scénario. Ce dernier est écrit conjointement, sans que l'on puisse, à la lecture, réellement accorder une partie à l'un ou l'autre des auteurs : "La trame de fond du récit vient plutôt de Régis, "l'habillage québécois" plutôt de moi. Dans le découpage, a joué un rôle leader pour faire avancer le récit, tandis que j'apportais une certaine pondération, un recul. Mais finalement, les séances d'écriture ont vraiment été faites en commun." (interview de Jean-Louis Tripp dans Castermag n°13)

Avec cette BD, les auteurs font un hommage à la vie simple mais pleine de bonne humeur. Ils s'attachent à dépeindre une galerie de personnages truculents et attachants. Les amateurs d'actions, quant à eux, devront passer leur chemin, sous peine d'être vivement déçus : les auteurs nous parlent du quotidien d'un village québécois, nous peignent une belle chronique sociale. Pour être les plus justes possibles au niveau des dialogues, Loisel et Tripp ont fait aussi appel à Jimmy Beaulieu, auteur québécois.

Pour le dessin, les tâches sont mieux cernées : Jean-Louis Tripp se charge de l'encrage, étape peu appréciée par Loisel, qui lui s'occupe du crayonné. Ainsi c'est un nouveau style qui émerge de cette complicité. A signaler la participation d'un quatrième partenaire, puisque les couleurs sont à attribuer à François Lapiere. Une vraie création collective...

Pour ceux que la lecture des albums "classiques" aurait passionnés, ils pourront poursuivre leur découverte avec *Magasin Général : L'Arrière boutique*. Cet album de luxe permet de plonger dans la création des albums. On peut en effet y voir toutes les planches en double : la première version crayonnée par Loisel et la version finale encrée par Tripp. Un exemple de cette technique vous ait déjà donné dans l'album "classique", avec la présentation d'une planche.

Alors que la série était initialement prévue pour une trilogie et donc se terminer sur cet album, les auteurs prévoient maintenant six tomes... Pour notre plus grand bonheur !

Série : Magasin Général
Titre : *Les Hommes*
Auteurs : Loisel - Tripp
Editeur : Casterman