

Antony and the johnsons - 1/1

N'ayez peur ni du style ni de l'image que véhicule cet artiste qui est, sans conditionnel, hors du commun. Plongez ans l'univers d'Antony and the Johnsons, soit de l'émotion, de la poésie... Une VOIX à découvrir de toute urgence !

Antony Hegarty, 35 ans, chanteur prodige à la voix androgyne du groupe Antony and the Johnsons.

Cet artiste au talent indéniable fait frissonner dès la première écoute, et plus on écoute plus on s'imprègne de cette atmosphère particulière empreinte d'émotion, d'un savoureux mélange de jazz et de soul et d'une autre chose encore qui reste... Inexprimable ! Rendez-vous en compte par vous même !

Une musique assez douce, relevée avec brio par la voix d'Antony qui évoque le rêve, l'amour, la mort, le fantasme d'avoir été une femme ou un oiseau plutôt qu'un homme, "For today i am a boy" se résoud finalement à dire Antony bien qu'il chante sa "lady story" sur l'album "I am a bird now", excellent de sincérité et d'émotion.

Une volonté certaine d'être reconnu notamment par la différence, par son caractère androgyne.

Des instants de crescendo musicaux et de voix pour le moins pénétrants. Voire sur "Hope there's someone" et "Frankenstein" qui, sans difficultés, arrivent à tirer des larmes d'émotion.

Des collaborations non moin révélatrices

De nombreuses collaborations du groupe aussi étonnantes que réussies, notamment avec une apparition de Lou Reed (et oui !) sur le merveilleux "Fistful of love", ce qui étonne moins quand on sait qu'Antony à déjà prêté sa voix sur 2 album de The Velvet Underground dont Lou Reed était le leader. Ainsi qu'un duo avec Boy Georges sur "You are my sister".

Nous pouvons aussi entendre Devendra Banhart sur "Spiralling" et Rufus Wainwright sur "What can i do". Un morceaux seulement interprété par Rufus Wainwright, dont le style ne s'éloigne pas du groupe d'Antony bien que les paroles restent minimalistes.

Deux albums époustouflants

C'est vous dire qu'il faut vous procurer rapidement (si si !) le premier album du groupe sorti en 2000, j'ai nommé : "Antony and the Johnsons" bien sur !

Sans oublier bien sur le second album "I am a bird now" (2005).

Album qui reçoit la même année le prix Mercury (Angleterre) du meilleur album, ce qui n'est évidemment pas sans conséquences sur la notoriété du groupe.

De beaux instants musicaux faisant frissonner vos zézeilles sont à votre portée alors un conseil : n'hésitez pas !