

Histoires à partager - 1/1

Quelques suggestions de lectures pour occuper vos temps libres, si le coeur vous en dit, brève présentation de quelques uns des meilleurs ouvrages que j'aie lu.

Parce que quelques suggestions ne peuvent pas faire de tort.

Le Seigneur des Anneaux de JRR Tolkien, un classique. En quatrième de couverture de l'édition que je possède, on peut lire *j'envie celui ou celle qui va ouvrir Le Seigneur des Anneaux pour la première fois et découvrir un des plus beaux livres que je connaisse*. Je crois qu'il n'y a rien de plus à dire, ce livre est tout simplement magique. À travers la quête de Frodon pour détruire l'Anneau Unique, c'est tout un univers fantastique qui se met en place. Du même auteur, **Bilbo le Hobbit** et **Le Silmarillon** sont également à lire.

Le coeur sous le rouleau compresseur par Howard Buten. Ce roman est la suite de **Quand j'avais cinq ans, je m'ai tué** et raconte l'histoire de Gilbert à sa sortie de la Résidence Home d'Enfants Les Pâquerettes où il vient de passer un an pour ce qu'ils [les grands] appellent un viol. Jessica, l'amour de son enfance est partie pour l'Ohio bien loin de chez Gil, mais Schrubs, son meilleur ami est toujours là. On voit Gil grandir, on passe toutes les étapes de sa vie, mais le ton du livre demeure toujours enfantin, des incroyablement doux et naïfs, mais qui font mal tellement ils cachent de la douleur.

Marie-Hélène au mois de Mars par Maxime-Olivier Moutier. Roman autobiographique inspiré de la tentative de suicide de l'auteur et de son séjour en psychiatrie par la suite. Maxime-Olivier Moutier raconte comment Marie-Hélène l'a trompé, comment il a décidé d'en finir et tranquillement, il essaie de recoller les pots cassés dans une chambre d'hôpital. Les mots de l'auteur nous font ressentir tout ce vide à l'intérieur, cette douloureuse absence, ce manque de Marie-Hélène, ce questionnement sur tout.

La Nuit des Temps de René Barjavel tout simplement parce que les véritables histoires d'amour sont intemporelles et qu'il y a tellement de beauté dans la relation qu'entretiennent Éléa et Païkan qui ont vécu il y a 900 000 ans alors que tout était différent et la Terre sur le point de changer radicalement, peut-être même de disparaître à jamais.

Blade Runner par Philip K. Dick, un classique de science-fiction. La dernière guerre a tout dévasté à l'échelle de la Terre, les poussières radioactives ont presque tué tous les animaux, et tous les jours de nouveaux *spéciaux* [i. E. débiles] apparaissent. La plupart des gens émigrent sur Mars et comme incitatif, on offre aux nouveaux colons un androïde, modèle de leur choix. Androïdes interdits de séjour sur Terre. Or voilà que huit Nexus-6 sont entrés en fraude sur Terre et Rick Deckard est le blade runner qui se voit la mission d'en éliminer six d'entre eux. Les Nexus-6 sont le modèle d'androïde le plus perfectionné de l'époque, quasi-indétectable. On suit alors Deckard dans sa chasse aux androïdes, mais également dans ses questionnements sur sa propre vie. Profond, touchant. Classique.

Alice court avec René par Bruno Hébert. Léon Doré a dix ans. Après ses désastreuses aventures avec Clarence (voir **C'est pas moi je le jure** également de Bruno Hébert), Léon Doré retourne en classe et ses ennuis le suivent. Maman est revenue à la maison et cette stupide bonne (avec qui papa a couché) a été congédiée. À travers les yeux de Léon, le monde est flou, il ne comprend pas à quoi ça rime tout ça. Roman articulé autour des insécurité d'un enfant de dix ans qui manquent de réponses à ses questions et de la phrase *Alice court avec René* dont la maîtresse se sert pour expliquer toutes ses règles de grammaire que Léon ne comprend pas comme il ne prend pas le reste. À la fois drôle et triste.