

Da Vinci Code - 1/1

Vous n'avez jamais entendu parler de ce best seller ??? Impossible !! Numéro un au USA et maintenant en France et à peu près partout dans le monde, ce roman écrit par DAN BROWN est parfait pour les mordus d'histoire et d'art, de suspense, de mystère et les personnes qui aiment les romans policiers.

Ce best seller a été écrit par Dan Brown, romancier Américain né à Exeter aux Etats-Unis en 1964. Le roman retrace l'histoire de Robert Langdon, professeur à l'université de Harvard, venu à Paris pour une simple conférence, se retrouvant du jour au lendemain accusé du meurtre d'un conservateur du musée du Louvre : Jacques Saunière. Mais celui-ci avant de mourir pose un énigme que seul le professeur pourra résoudre avec l'aide de Sophie Neveu, jeune inspectrice scientifique. Il devient donc un homme traqué dans l'une des plus grandes villes du monde.

Le graal : un mythe

Ici le romancier reprend un thème qui pose encore problème aujourd'hui : le GRAAL existe-t-il vraiment ? On entend parler du GRAAL pour la première fois vers la fin du 12^{ème} siècle dans PERCEVAL OU LE ROMAN DU GRAAL écrit par CHRETIEN DE TROYES. Dans ce roman le GRAAL n'est qu'un simple plat incrusté de diamant et plus les années passent et le GRAAL devient une signification religieuse.

Dans le roman c'est ce que le protagoniste doit rechercher car il protège un grand secret qui peut changer (presque) toute l'histoire des religions, surtout celle du Christianisme. Mais en lisant le roman, page après page, on se demande si le GRAAL existe vraiment ou pas. Car Dan Brown sait très bien comment faire douter les personnes et dès que l'on termine le roman on se pose plus d'une question !!

Et le prieuré de sion est-il un mythe

Le prieuré de sion est, selon le roman et les historiens, un ordre secret qui est censé garder le secret sur le GRAAL, de le protéger et de le cacher. On dit que Léonard de Vinci a été le grand maître, ainsi que Victor Hugo. Mais cela reste à voir car il faut d'abord que l'on croit au GRAAL avant de croire que le prieuré de sion existe. Cependant il est dit qu'il y a des documents à la bibliothèque François Mitterand qui prouvent son existence... Cela reste à voir.

Pour conclure on apprend beaucoup avec ce roman, il parle d'histoire et aussi d'art car plusieurs tableaux de LÉONARD DE VINCI sont utilisés pour résoudre les mystères.

Il existe une édition illustrée (que je conseille) où l'on peut voir des tableaux comme LA JOCONDE, LA CÈNE et aussi l'église de ST SUPLICE et le bâtiment de L'OPUS DEI à LOS ANGELES.