

Neige - 1/3

Didier Convard, l'un des auteurs les plus prolifiques et talentueux (il a aussi créé Finkel, Rogon Le Leu, entre autres...) nous livre, en complicité avec Christian Gine, depuis 1987, ce que je considère presque comme un chef d'œuvre : Neige.

C'est l'histoire d'un petit garçon, sauvé des corbeaux au milieu d'une plaine enneigée, par un homme, Northman, dans une Europe d'un futur plus proche qu'on ne le croit... Ce petit garçon va grandir, devenir un jeune homme qui aura appris à vivre en-dehors de la ville, à l'abri des autres, avec pour seuls contacts Northman son père adoptif et le chien de celui-ci, Trace, avec qui la complicité est totale.

Neige a malheureusement perdu la mémoire et voudrait comprendre pourquoi il a été retrouvé au beau milieu de la neige, ses parents morts à côté de lui... Il décide alors de partir pour la ville, retrouver son passé, mais le drame que vivent les hommes à cette époque les a tous rendus malades et fous. Neige, dans ses péripéties, découvre ainsi ce cauchemar dû à un dérèglement climatique...

Il existe ainsi deux sortes d'Européens, les premiers, non-atteints du mal d'Orion et qui possèdent un sérum, et les seconds, qui meurent ou combattent les premiers...

Mais Neige ne sait pas que Northman, malgré la distance qui les sépare, continue à veiller sur lui, en effet celui-ci est le maître de la Loge des Douze, une organisation secrète luttant contre le monde extérieur qui voudrait isoler à tout jamais l'Europe malade...

Préface de l'intégrale 1 : (écrite par Didier Convard)

Ce qui me reste de ma mère, c'est son odeur.

L'odeur de la peur, de la mort proche... Et ses bras qui me serraient comme dans une fragile prison d'amour. Oui, ses bras qui m'étouffaient et qui, d'un coup, se sont relâchés... Après les détonations, il y eut un envol de corbeaux, je crois. Ces Bouffe-foies déchirèrent ma mémoire d'enfant et me recouvrirent en venant fouiller les entrailles de ma mère...

Et Northman apparut !

Pouvais-je deviner alors quel rôle j'étais appelé à jouer dans ce théâtre misérable, dévasté, ruiné ? Dans cette Europe gelée et refermée sur elle-même... J'ignorais que Northman, mon sauveur, agissait en secret pour rétablir dans cet univers de cauchemar, un peu d'humanité, un peu de fraternité.

Ce vieux brigand était un remarquable manipulateur ! Il ficelait les marionnettes que nous étions tous, pour parvenir à ses fins, à sa manière.

Moi, l'enfant sans passé, sans mémoire, j'étais son instrument. Il me baptisa NEIGE !

Je suis là, aujourd'hui. Le temps m'a épuisé. J'ai perdu tant d'amis, tant d'amours ! J'ai été blessé dans ma chair, violé dans mon âme, déchiré, trahi... rejeté si souvent... admiré et adulé, enfin !

Ils ont tous disparu, ces acteurs du drame. Ils m'ont laissé seul dans ce champ de ruines à reconstruire, et j'entends encore leurs fantômes me parler, le soir.

Ma mère, mon père, Lenton, Enna, l'Ecossais, le Doge, Northman... Tous, ils me hantent à m'en faire pleurer comme un gosse. Et elle, celle que j'ai tant aimée... Et ma fille... Tous, ils accompagnent ma lassitude de leur chant triste. Tous !

Voici mon histoire. Voici leur histoire... L'aventure de ceux qui ont cru, malgré tout, à la PAIX !

A la vie...

NEIGE

Le dernier et douzième tome, Banal Holocauste, paru en février 2003, nous laisse sur notre faim... En effet,

Neige - 2/3

comment ne pourrait-on pas aimer une bd sur ce qui pourrait peut-être se produire si les hommes continuent encore à jouer à Dieu...

Les illustrations ne sont pas d'une tendresse abondante, le sang y est quasiment omniprésent et le fait que Neige évolue dans une Europe enneigée ne permet pas une importante utilisation de couleurs vives, sauf peut-être dans L'Aube Rouge et L'Intermezzo, où la vie colorée est plus présente... C'est pour moi l'une des meilleures bandes dessinées jamais écrites... A vous de vous forger votre propre opinion...

Didier Convard (Scénariste)
Christian Gine (Dessinateur)

Collection Grafica (320mm x 240mm, 48 pages)

Tome 01 : Les brumes aveugles

Janvier 1987

12€

Tome 02 : La mort corbeau

Janvier 1988

12€

Tome 03 : L'aube rouge

Janvier 1989

12€

Tome 04 : Intermezzo

Janvier 1991

12€

Tome 05 : Il Diavolo

Mars 1992

12€

Tome 06 : Le Pisse-Dieu

Février 1993

12€

Tome 07 : Les Trois crimes de Judas

Janvier 1994

12€

Tome 08 : La Brèche

Novembre 1995

12€

Tome 09 : La Chanson du muet

Février 1997

12€

Tome 10 : A l'ombre de l'acacia

Avril 1999

12€

Tome 11 : Petites nouvelles de l'extérieur

Novembre 2000

12€

Tome 12 : Banal holocauste

Février 2003

12€

Neige - 3/3

Intégrale tomes 1 à 5

248 pages

Novembre 1996

45€

Intégrale tomes 6 à 10

240 pages

Octobre 2000

45€