

## La passion du Christ - 1/1

**Il y a eu polémique, accusations d'antisémitisme... J'ai vu le film, lu les évangiles, voilà mon point de vue, qui n'engage que moi...**

Avant même sa sortie, le film de Mel Gibson avait fait scandale, tout d'abord aux Etats-Unis, puis dans d'autres où le film est sorti en salle... Le film a été critiqué pour de multiples raisons, plus ou moins bonnes, plus ou moins fondées, que je vais tenter d'expliquer...

Commençons déjà par le "personnage" Mel Gibson... Il fait partie d'un courant du catholicisme qu'on peut qualifier d'"extrême" dans la mesure où il refuse tous les "progrès" accordés par l'Eglise depuis 40, depuis le Vatican II en fait, c'est à dire un retour à la messe en latin, par exemple... Bien sûr comme tous les catholiques, il s'oppose farouchement à l'avortement, l'euthanasie, le mariage homosexuel, choses qui ne sont pas très bien vues actuellement...

Le principal reproche fait au film, c'est son caractère antisémite, étant donné le climat actuel qui fait la part belle aux détracteurs des Juifs, c'est sûr que le film ne va pas arranger les choses... On nous montre vraiment des Juifs qui se sentent menacés par Jésus, et donc veulent sa mort, coûte que coûte... Autant Ponce Pilate fait tout pour le sauver, autant on sent que s'ils avaient pu le tuer de leurs propres mains, les Juifs n'auraient pas hésité un seul moment... En sachant que ce film sera probablement une référence pour des années, et que nombreux seront ceux qui verront le film et le prendront au pied de la lettre, ce n'est pas de très bonne augure, je l'accorde sans problème...

Mais ce que je veux apporter comme rectification, c'est que si Mel Gibson a un point de vue extrême en religion, son film lui suit parfaitement les écritures... Ce sont clairement les Juifs qui sont montrés comme ceux qui ont tué le Christ dans le nouveau testament, c'est sans appel... La flagellation, même si elle n'est pas décrite avec tant de détails, fait aussi partie des écritures... Mel Gibson a fait un film fidèle au nouveau testament...

Quant au fait que le succès du film est dû à la polémique qu'il a créé, pour ça aussi il n'y a aucun doute, c'est vrai... Mais il ne faut pas oublier que ce film est un bon film, dur certes, mais bon... Enfin moi j'ai apprécié, tant pour un réalisme, que pour le ton, souvent grave mais parfois si juste, comme lorsque Jésus joue avec sa mère, lors d'un flash-back : cela nous rappelle qu'il était un homme avant tout, ce qu'on a tendance à oublier...

Enfin bref, tout ce que je voulais dire, c'est que ce film ne donne pas la belle image aux Juifs, qui sont quand même le souffre-douleur de tout le monde depuis 2000 ans, et il serait temps que ça change, mais ce n'est pas le film qu'il faut blâmer, ou alors parce qu'il ne sort pas dans les salles au bon moment, mais ce sont les évangiles qui sont coupables, ce sont eux qui sont le support du film, eux qui accusent les Juifs, et cela pas de puis que le film est sorti, mais depuis 2000 ans... Il ne faut pas se tromper de cible...