

Le manga au féminin - 1/1

Que c'est beau l'Amour mêlé avec l'humour nippon !

En décembre 2003, apparaissait dans nos kiosques une petite perle pour toutes les amoureuses de mangas "fleur bleue". Magnolia, des éditions Tonkam et Hakusensha, compte déjà quatre numéros à son actif et est devenu mensuel depuis février. Ce magazine, pratique par son petit format de plus de deux cent pages, est indispensable pour toutes celles qui aiment les histoires drôles où les sentiments priment sur l'action et surtout les combats. Cela nous change car il est vrai que le monde de la BD est surtout masculin.

Les séries, bien sûr inédites en France, sont au nombre de six et sont pour tous les goûts. Elles sont évidemment réalisées par des femmes. Nous retrouvons d'ailleurs des mangakas renommées telle que Kaori Yuki (auteur de la célèbre série "Angel Sanctuary") avec "God Child", suite de "Comte Cain", actuellement éditée en France. Certaines séries se démarquent par leur originalité, qui raviront ainsi petits et grands, comme "Okajo, l'hermine racaille" de Ayumi Uno, qui raconte avec beaucoup d'humour le parcours d'une hermine pas comme les autres.

N'oublions pas non plus :

"Parmi eux" de Hisaya Nakajo, qui parle d'une jeune fille prête à tout pour approcher son athlète préféré, même à se faire passer pour un garçon ; "Elle et lui" de Masami Tsuda où une étudiante parfaite se révèle être en fait une parfaite petite égocentrique ; "Les princes du thé" de Nanpei Yamada, petit mélange de douceur et de fantaisie, pour toutes celles qui ont adoré, dans leur enfance, les *Contes des Mille et une nuits* et "Les descendants des ténèbres" de Yoko Matsuchita, afin de se rappeler que le shojo, ce ne sont pas que des petites amourettes.

Le magazine est des plus complets car il propose de nombreuses rubriques avec des reportages sur la vie nippone, et chinoise plus rarement ainsi que des sélections musicales à écouter lors de nos lectures. Ce qui est à mettre en avant car il est souvent difficile de choisir un album de Japan Music, lorsque l'on ne s'y connaît pas et surtout quand on ne sait pas lire le japonais. Notons aussi que les graphismes sont magnifiques et ne donnent qu'une envie : dessiner à son tour. D'ailleurs les auteurs de ce magazine l'ont bien compris et un concours est organisé pour toutes celles qui se sentent l'âme d'être une future grande mangaka.

Personnellement, je ne peux plus me passer de ce magazine qui est mon coup de coeur du moment ! **Alors, mesdemoiselles, je vous donne à toutes rendez-vous dans le kiosque le plus proche.** Sachez, messieurs, que cet article n'est pas que pour les filles... A bon entendeur !