

Rage against the machine - 1/3

Pour ceux qui veulent savoir un peu l'histoire de Rage...

Rage Against The Machine (RATM), au début des années 90 a réussi à faire apprécier du gros son à un public très vaste, amateur de rock mais pas forcément de rock assez brut. RATM propose un cocktail de punk, trash et hip hop et avec des paroles à scandales écritent par Zack De La Rocha. Les Rage : Zack de la Rocha chanteur, Tom Morello guitariste de génie, Tim Bob bassiste et Brad Wilk batteur se rencontrent en 91 et forment le groupe.

Dès leur débuts en 92 avec leur album éponyme, Rage Against The Machine met les points sur les i, avec un discours engagé contre le système américain, oppresseur et impérialiste : The Machine. Killing In The Name et Bombtrack, les premiers singles cartonnent les charts internationaux, rabâchés par les ados, excités comme des petits bichons. C'est est un CD excellent qui a révolutionné le genre...

zik :

Bombtrack

Killing In The Name

Take The Power Back

Settle For Nothing

Bullet In The Head

Know Your Enemy

Wake Up (musique de matrix)

Fistful Of Steel

Township Rebellion

Freedom

Après quatre ans de tournée, de concerts pour des grandes causes et de travail, RATM revient en 96 avec Evil Empire, un deuxième opus qui connaît un énorme succès aux États-Unis mais surement le moins aboutit. Dans ce CD il y a pas vraiment de changement majeur par rapport au 1er et c'est est vraiment dommage... Mais c'est est quand même du très bon.

zik :

People Of The Sun

Bulls On The Parade

Vietnow

Revolver

Snakecharmer

Tire Me

Down Rodeo

Without A Face

Wind Below

Roll Right

Year Of Tha Boomerang

Rage against the machine - 2/3

En 99, Rage bluffe la critique et le public avec The Battle of Los Angeles, un opus à la hauteur de toutes les attentes. Ils ont tourné UE clip scandale de Sleep Now In The Fire qui a été filmé devant WallStreet et a provoqué un tel bordel que la bourse a été obligée de fermer une quelques heures plus tôt qu'à l'accoutumée, ce qui n'était plus jamais arrivée depuis le jeudi noir de de l'atentat du WallStreet.

Un des meilleur CD de Rage...

zik :

Testify

Guerrilla Radio

Calm Like a Bomb

Mic Check

Sleep Now In The Fire

Born of a Broken Man

Born as Ghosts

Maria

Voice of the Voiceless

New Millenium Homes

Ashes in the Fall

War Within A Breath

Décembre 2000, nouvel album, Renegades qui reprend douze chansons des chanteurs ou groupes renegats mais les chansons sont jouées à la façon Rage Against The Machine.

zik :

Microphone Fiend de Eric B & Rakim

Pistol Grip Pump de Volume 10

Kick Out the Jams de MC 5

Renegades of Funk de Afrika Bambaataa

Beautiful World de Devo

I'm Housin'de EPMD

In My Eyes de Minor Threat

How I Could Just Kill a Man de Cypress Hill

The Ghost of Tom Joad de Bruce Springsteen

Down on the Street de The Stooges

Street Fighting Man de Rolling Stones

Maggie's Farm de Bob Dylan

Zach de la Rocha quitte le groupe puis est remplacé par Chris Cornell (ex-Soundgarden). Le groupe change de nom, pour Audioslave. En 2003, le dernier concert de Rage Against the Machine est édité sous le nom de Live at the Olympic où il y a d'ailleurs un CD et un DVD live.

C est vraiment dommage que Zack a décidé de faire une carrière solo dans le hip hop, personnellement je trouve que c'est est vraiment le groupe qui a influencé les groupes d'aujourd'hui tel que muse, linkin park, limp bizkit,...

Rage against the machine - 3/3

Vraiment le meilleur groupe de tous les temps...