

Meteora - 1/1

L'album Meteora...

Voici la description du nouveau (du moins plus récent) album de Linkin Park.

Tout d'abord, j'aimerais dire que cet album est un petit chef-d'oeuvre car :

- C'est mon groupe préféré (et ce n'est pas peu - dire)
- Il y a une intro (et j'aime ça)
- Il ne comporte (presque) que des chansons parfaites
- Il est bien (tout simplement)

Je vais donc vous décrire ces chansons si parfaites.

Foreword : Une sorte d'intro style "Je casse une vitre, je suis content".

Don't stay : Parfait, une des meilleures chansons du CD, commence avec un air à t'exploser les cordes vocales.

Somewhere I belong : Tout le monde connaît cette chanson voyons, inutile de la décrire sinon quelle est géniale.

Living from you : Un classique du genre Linkin Park style (pour moi) comme "In the End" dans l'album Hybrid Theory.

Hit the floor : Assez connue également. Plus "barbare" que les autres. On se demande juste si le blond du groupe ne va pas tomber avec le coup en feu.

Easier to run : Plus calme (par moment) mais merveilleuse.

Faint : La melleure à mon goût. Surement parce qu'il chante à la vitesse de l'éclair et tout bêtement parce que j'aime.

Figure 09 : Bien : bouge, gueule, s'excite. En deux mot "Linkin Park".

Breaking the habit : Assez calme sur air gentil qui n'empêche pas d'être un très bon titre également.

From the inside : Un peu à la manière "Numb" décrit plus bas.

Nobody's listenning : Au début sur un air indien et un rythme un peu comme le rap.

Session : Une horreur, la seul chanson qui ne mérite pas d'exister comme quoi sur ce CD l'expection fait la règle. Elle est ulle tout simplement parce qu'il n'y a pas de parole. Elle est sûrement faite dans le but de reposer les chanteurs durant un concert.

Numb : Elle est très connue aussi. Calme est géniale, voilà les 2 meilleurs synonymes de cette chanson qui boucle le CD le plus merveilleux de Linkin Park (Même s'il n'y en a que trois). Attention ! Ne vous amusez pas à traduire les paroles car elles sont... Comment dire... ridicules.

Encore un point, la pochette. Elle représente quelqu'un qui tague quelque chose sur le sol.

Voilà ! voici la fin de mon 1er article. Alors, bonne zik !

P. S. : Les 20 € de ce CD les valent largement alors n'hésitez pas à donner un beau billet bleu. (ou 2 billet rouges, personne ne vous en empêche).