

Machine Head - 1/3

Un des groupes de metal les plus important de cette decennie !

C'est en 1992 que Machine Head est formé a Oakland, USA, par Robb Flynn. Des sa premiere demo, le groupe est remarqué et signe chez Roadrunner (label qui a signé entre autres Fear Factory, Sepultura et Slipknot) pour un premier album. "**Burn My Eyes**" sort en 1994 et c'est une enorme bombe. Rempli de titres cultes comme "Davidian", "Old" ou "None but My Own", il est unanimement accueilli par la critique et le public, Machine Head pulverisant le record de vente de Roadrunner pour un premier album ! 3 ans plus tard, arrive le tres attendu et excellent "**The More Things Change...**" qui continue sur la lignée de BME en contenant son lot de classiques comme "Ten Ton Hammer". Mais c'est 1999 qui va marquer un tournant dans la carriere du groupe. Robb Flynn decide d'enrichir son trash metal de... néo metal, genre tres a la mode a l'epoque. Il deniche donc Ross Robinson (qui a travaillé avec KoRn, Limp Bizkit et Slipknot) pour produire "**The Burning Red**". Plutot etonnant pour les fans des deux premiers albums du groupe, TBR n'est pas mauvais mais bien en deca des capacités de Machine Head. Il contient tout de meme quelque titres sympathiques comme "The Blood, The Sweat, The Tears" et marque l'arrivée d'Ahrue Luster a la guitare. 2001, Machine Head est plus que jamais attendu au tournant : va t'il continuer sur la voie toute tracée de Burning Red ou revenir sur ses pas ? Le groupe semble faire un compromis, en enlevant les clichés néo metal et phrasés rappés sur "**Supercharger**" pour sortir un album plutot agreable mais qui a conduit a un veritable suicide commercial : le single "Crashing Around You" est censuré par toutes les teles car le clip et les paroles rappellent trop les evenements du 11 septembre... Resultat : la plus mauvaise vente d'album pour le groupe ! 2003, Ahrue Luster quitte le groupe et part rejoindre les néo-metalleux de Ill Nino, il est remplacé par Phil Demmel. Machine Head enregistre un album live a la Brixton Academy de Londres et organise un concours sur internet pour trouver le titre : ce sera "**Hellalive**". Le groupe prepare aussi un nouvel album studio sous le nom de "**Through the Ashes of Empire**" avec pas moins que Colin Richardson a la production (qui s'etait occupé de Burn My Eyes et The More Things Change...), qui est sorti le 27 octobre 2003.

Line-up actuel :

Phil Demmel - Guitare
Robb Flynn - Chant/Guitare
Adam Duce - Basse
Dave McClain - Batterie

Burn My Eyes (1994)

1. Davidian
2. Old
3. A Thousand Lies
4. None But My Own
5. The Rage To Overcome
6. Death Church
7. A Nation On Fire
8. Blood For Blood
9. I'm Your God Now
10. Real Eyes Realize Real Lies
11. Block

Le premier album du groupe, une tuerie sans nom, un des disques majeurs des années 90.

The More Things Change... (1997)

Machine Head - 2/3

1. Ten Ton Hammer
2. Take my Scars
3. Struck a Nerve
4. Down to None
5. The Frontlines
6. Spine
7. Bay of pigs
8. Violate
9. Blistering
10. Blood of the Zodiac

Le pari du deuxième album est souvent difficile, surtout quand on a sorti un chef d'oeuvre juste avant, mais MH s'en sort haut la main grâce à cet excellent CD !!!

The Burning Red (1999)

1. Enter The Phoenix
2. Desire To Fire
3. Nothing Left
4. The Blood, The Sweat, The Tears
5. Silver
6. From This Day
7. Exhale The Vile
8. Message In A Bottle
9. Devil With The King's Card
10. I Defy
11. Five
12. The Burning Red

Virage dans la carrière du groupe, MH change de son et légèrement de style. Destabilisant au début, plutôt sympa mais décevant quand on pense aux précédents albums...

Supercharger (2001)

1. Declaration
2. Bulldozer
3. White Knuckle Blackout
4. Crashing Around You
5. Kick You When You're Down
6. Only The Names
7. All In Your Head
8. American High
9. Brown Acid
10. Nausea
11. Blank Generation
12. Trephination

Machine Head - 3/3

13. Deafening Silence
14. Supercharger

Un peu moins néo que TBR, Supercharger se laisse écouter agréablement sans véritablement révolutionner la musique du groupe.

Hellalive (2003)

1. Bulldozer
2. The Blood, The Sweat, The Tears
3. Ten Ton Hammer
4. Old
5. Crashing Around You
6. Take My Scars
7. I'm Your God Now
8. None But My Own
9. From This Day
10. American High
11. Nothing Left
12. The Burning Red
13. Davidian
14. Supercharger

Tres bon album live, un bon mix de tous les titres des 4 albums avec les plus grands classiques, son impeccable grace a un mixage de Colin Richardson.

Through The Ashes of Empire (2003)

1. Imperium
3. Left Unfinished
4. Elegy
5. In The Presence Of My Enemies
6. Days Turn Blue To Gray
7. Vim
8. All Fall Down
9. Wipe The Tears
10. Descend The Shades Of Night

Le groupe revient enfin avec son nouvel album tres reussi !